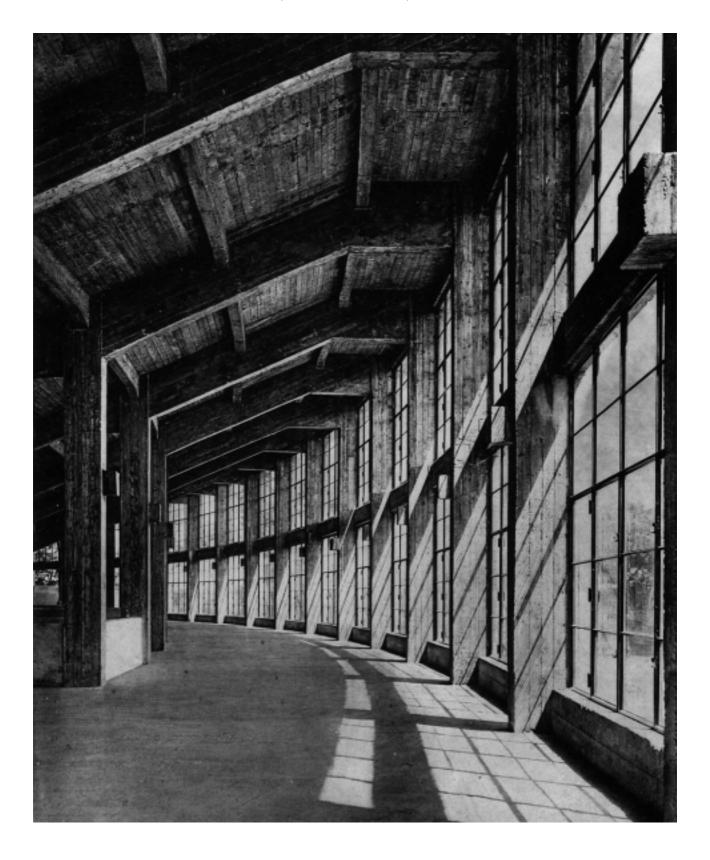


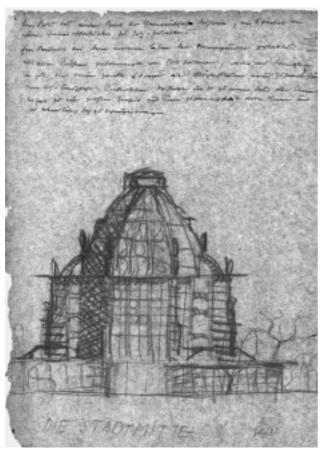
NOTIZEN AUS DEM SÜDWESTDEUTSCHEN ARCHIV FÜR ARCHITEKTUR UND INGENIEURBAU AN DER UNIVERSITÄT KARLSRUHE Nummer 8 April 1999

Otto Ernst Schweizer (1890-1965) - der Nachlaß im SAAI



HENKELL. TROCKEN Mittacctian Exact brune mit feinen Genusen Heilbutt von Rost nach Bristol-Kartoffeln Tomatenschlegel mit Spaghetti & Salat Ananas Crène Abendessen. Käneauflauf auf Buttertoant Rumateak mit gedunatetem Endivien Nachtisch nach Wahl Montag den 4. Januar 1937 Hotel Rappen Freudenstadt.

Skizze mit Pfeilergliederung auf Menukarte 1937



Skizzenblatt mit Idealarchitektur für eine Stadtmitte 1939

Otto Ernst Schweizer (1890-1965) Der Nachlaß im SAAI

Das Werkarchiv von Otto Ernst Schweizer gehört in Umfang, graphischer Qualität und historischer Bedeutung zu den herausragenden Beständen des Südwestdeutschen Archivs für Architektur und Ingenieurbau an der Universität Karlsruhe. Mit Unterlagen zu 187 Projekten und ausgeführten Bauten im gesamten deutschsprachigen Raum ist der Bestand, wie die Nachlässe von Egon Eiermann und Rolf Gutbrod, charakteristisch für den Sammlungsauftrag des Archivs.

Im Nachlaß Schweizer finden sich Dokumente seiner Arbeit als Geometer aus der Zeit vor dem Ersten Weltkrieg, Unterlagen seiner Münchner Studienzeit bei Theodor Fischer sowie zahlreiche Zeugnisse seiner Tätigkeit als freischaffender Architekt und als Baubeamter kommunaler Verwaltungen sowie schließlich umfangreiche Archivalien zu seiner Lehrtätigkeit als Professor für Städtischen Hochbau, Wohnungs- und Siedlungswesen an der Technischen Hochschule in Karlsruhe. Die Witwe des Architekten, Frau Gertrud Schweizer, übereignete 1976 dem Archiv alle diese Materialien, die mit der Übernahme in eine erste Ordnung gebracht wurden. Ende der achtziger Jahre wurden die Bestände von Immo Boyken zur Vorbereitung seiner Werkmonographie gesichtet und weiter geordnet. In den vergangenen Monaten konnte nun der gesamte Nachlaß sortiert, in seinem Bestand erfaßt und in die Datenbank des Archivs eingegeben werden. Die mehr als 11.000 aufgenommenen Pläne und rund 10.500 weiteren Archivalien können damit der Forschung für neue Fragestellungen zugänglich gemacht werden. Die Inventarisierung zeigte, daß neben den üblichen projektbezogenen Beständen, wie Pläne, Skizzen und Lichtpausen, zahlreiche Zeitungsausschnitte, mit Randbemerkungen versehene Kulturzeitschriften und Skizzenbücher, Briefe, Fotos und Modelle sowie Manuskripte seiner Publikationen, ja selbst Vorlesungsunterlagen und Korrespondenz mit bedeutenden Persönlichkeiten unseres Jahrhunderts, etwa Wassily Kandinsky, erhalten sind. Diese Materialien belegen auf eindrucksvolle Weise den universellen künstlerisch-architektonischen Anspruch Otto Ernst Schweizers und weisen ihn in seinem humanistischen Selbstverständnis als "homo universalis" des zwanzigsten Jahrhunderts aus. Ergänzt werden die Bestände durch Schweizers Bibliothek, die Belletristik und Fachliteratur von Homer bis Ernst Neufert, von Balzac bis Le Corbusier umfaßt und unser Bild dieses nicht alltäglichen Architekten nachhaltig prägt. Schweizers allgegenwärtiger Drang, seine Vorstel-

lungen in Architekturformen auszudrücken, zeigt sich am prononciertesten in zahlreichen Skizzen auf Servietten, Prospekten, ja selbst auf Menukarten, auf Gegenständen des alltäglichen Lebens, die ihm auch in geselliger Runde zur Niederschrift seiner planerischen Ideen dienten. Ein ähnliches Bild spiegeln die zahllosen Zeitungsausschnitte, Briefe und schnell hingeworfenen Skizzen wider, die Schweizer, nach Stichworten sortiert, aufbewahrte. Die Inhalte dieser thematisch, nach einer individuellen Systematik geordneten Materialien reichen von der Bauentwurfslehre, über typologische Fragestellungen, Bau- und Kunstgeschichte bis hin zu theoretisch-philosophischen Themenkomplexen wie "Organik", "Ätherik" oder "Irrationales" und dienten Schweizer als Inspirationsquelle innerhalb seines intellektuellen, von abstrakten Idealen geleiteten Entwurfsprozesses.

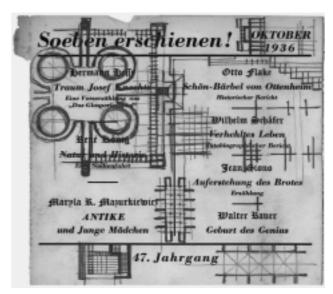
Architekturbezogene Überlegungen treten neben philosophische und soziologische Aspekte, wenn er etwa bei Sportbauten den historischen Bogen vom antiken griechischen Stadion über das römische Amphitheater bis hin zur modernen Wettkampfarena seiner Tage schlägt, daneben statistische Erhebungen zu Verkehrsfluß oder Sichtverhältnissen durchführt und dies alles in eine zeitgemäße Architektur zu verschmelzen sucht, die, wie bei den Großsportanlagen für Wien und Nürnberg, nicht nur unter funktionalen, sondern auch unter ästhetischen Gesichtspunkten neue, epochemachende Wege geht. All diese Bemühungen lassen sich in den vorhandenen Archivalien nachvollziehen, haben Spuren hinterlassen, die es zu verfolgen lohnt.

Schweizers Bauten vermitteln somit nur einen kleinen Ausschnitt dessen, was er als Grundlage seines Schaffens verstand und was er als Professor an der Technischen Hochschule in Karlsruhe zu vermitteln suchte. In ihnen bündeln sich Ideen und Vorstellungen ohne dem Betrachter ihre Herkunft offenzulegen. Die im Südwestdeutschen Archiv für Architektur und Ingenieurbau verwahrten Materialien gewähren in ihrer nun abgeschlossenen Ordnung jedoch einen faszinierenden Einblick in das Movens des Architekten, sie gewähren Einblicke in sein Atelier, in die Werkstatt des Architekten, in der sich Orientierungen und Umbrüche lange vor ihrer Manifestation im Gebauten ankündigen und nachvollziehen lassen.

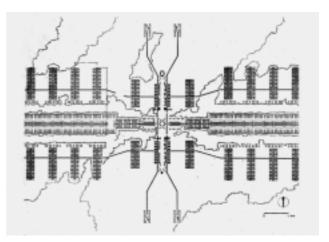
Literaturhinweise:

Justus Bier: Otto Ernst Schweizer, Berlin/Leipzig/Wien 1929 Otto Ernst Schweizer: Die architektonische Grossform. Gebautes und Gedachtes, Karlsruhe 1927

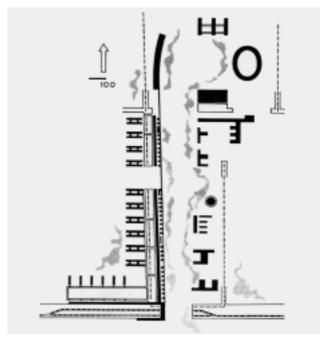
Immo Boyken: Otto Ernst Schweizer 1890-1965. Bauten und Projekte, Stuttgart 1996



Skizzenblatt mit Grundrißstrukturen auf Zeitschriftenausriß 1936



Idealplan einer Großstadt 1930-31



Idealzentrum 1936



Otto Ernst Schweizer 1961

Biographie

Grundlage bildeten die Angaben in der Werkmonographie von Immo Boyken.

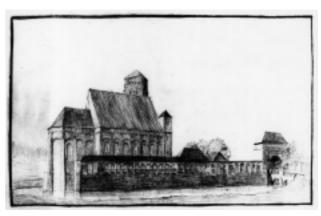
- 1890 geboren am 27. April in Schramberg im Schwarzwald
- 1906-13 Lehre und Beruf als Geometer. Ausbildung bei Katastergeometern in Schramberg und Neuenbürg sowie an der Königlichen Bauwerkschule Stuttgart, Fachschule für Vermessungswesen. Mitarbeit an städtebaulichen Planungen und Wettbewerben
- 1912 Staatsexamen als Feldmesser
- 1915 Nachholung der Reifeprüfung als Externer an der Oberrealschule in Ludwigsburg
- WS 1914/15 Beginn des Architekturstudiums an der "Königlichen Technischen Hochschule zu Stuttgart"
- WS 1915/16 Wechsel an die "Königlich Bayrische Technische Hochschule zu München", um maßgebend bei Theodor Fischer zu studieren
- SS 1917 Diplomhauptprüfung "mit Auszeichnung"
- 1917-19 Tätigkeit im Baubüro der "Bayrischen Geschützwerke Friedrich Krupp KG" in München-Freimann, Planungsarbeiten unter der Leitung von Theodor Fischer

- 1919-20 Stellvertretender Stadtbaumeister in Schramberg
- 1920-21 "Städtebaufachmann" im Stadterweiterungsamt Stuttgart
- 1921 Staatsprüfung im Hochbaufach, Regierungsbaumeister
- 1921 Heirat mit Gertrud Schlauder
- 1922 Geburt des Sohnes Hanspeter (1942 vermißt in Stalingrad)
- 1921-25 Stadtbaurat in Schwäbisch Gmünd
- 1925-29 Oberbaurat in Nürnberg. Leiter der Neubauabteilung und Abteilung für Bauberatung und Denkmalpflege
- 1928 "Goldene Medaille" im Kunstwettbewerb der IX. Olympischen Spiele in Amsterdam, Abteilung Architektur, für die Gesamtanlage des Nürnberger Stadtions
- Um 1929 Mitglied des Deutschen Werkbundes
- 1929-30 Nach dem Ausscheiden aus dem Beamtenstand freier Architekt in Nürnberg
- 1930 Berufung auf einen Lehrstuhl für Städtischen Hochbau, Wohnungs- und Siedlungswesen an der Technischen Hochschule in Karlsruhe als Nachfolger von Hans Freese
- 1937 Ernennung zum Mitglied des Reichsprüfungsamtes für höhere bautechnische Verwaltungsbeamte in Berlin
- 1938 Ruf der türkischen Regierung, in der Türkei zu lehren und zu bauen, den Schweizer ablehnte
- 1946 Ernennung zum Mitglied des Beirats für die Belange des Wiederaufbaus als Verbindungsmann zwischen den Regierungen von Nordbaden und Nordwürttemberg
- 1948 Ernennung zum Mitglied des von der französischen Militärregierung eingesetzten Conseil Supérieur d'Architecture et d'Urbanisme (CSAU)
- 1949 Berufung in einen Planungsrat (gemeinsam mit Hermann Mattern und Hans Schwippert) durch den vorbereitenden Ausschuß für die Einrichtung der Stadt Bonn als provisorisches Regierungszentrum
- 1949 Einladung der französischen Militärregierung zu einer Studienreise durch Frankreich gemeinsam mit sieben weiteren deutschen Architekten, darunter Richard Döcker und Rudolf Schwarz
- 1950 Verleihung der Würde eines Ehrendoktors der Technischen Hochschule 2
- 1951 Einladung zur Teilnahme am Congrès International d'Architecture Moderne (CIAM) in Hoddesdon, England
- 1955 Ordentliches Mitglied der Akademie der Künste in Berlin
- 1960 Verleihung des Ehrenbürgerrechts der Stadt Schramberg im Schwarzwald
- 1960 Verleihung des Großen Verdienstkreuzes des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland
- 1960 Emeritierung
- 1961 Verleihung der Würde eines Ehrensenators der Albert-Ludwigs-Universität in Freiburg im Breisgau
- 1965 Verleihung der Würde eines Ehrendoktors der Technischen Hochschule in Wien
- 1965 gestorben am 14. November in Baden-Baden

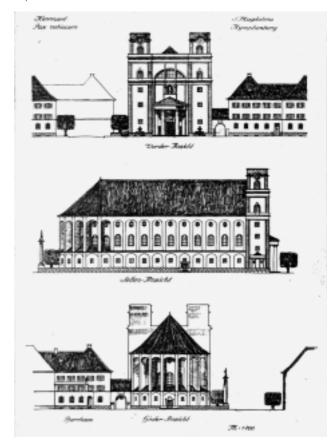
Bauten und Entwürfe im Bestand

Verzeichnet sind in relativ-chronologischer Folge Entwürfe sowie ausgeführte Bauten Schweizers, zu denen sich im Nachlaß Planunterlagen, Fotos und sonstige Materialien befinden. Die laufende Numerierung erleichtert das Auffinden des jeweiligen Werkes im Bestand. Die Datierungen basieren, soweit das Entstehungsjahr nicht direkt zu entnehmen ist, auf den Angaben Boykens.

- 1 Entwurf Bebauungsplan Cannstatter Wasen Stuttgart 1911
- Wettbewerbsentwurf Bebauungsplan Havelufer Gatow, Kladow, Groß-Glienicke Berlin 1913
- 3 Entwurf Teilbebauungsplan Schorndorf 1913-14
- 4 Studienentwurf Umgestaltung Potsdamer Platz Berlin nach 1914
- 5 Studienarbeit Thema "Zugehörigkeit" nach 1914
- 6 Studienentwurf Einfamilienhaus 1916
- 7 Studienentwurf Dorfschulhaus mit Lehrerwohnung 1916-17
- 8 Studienentwurf Katholische Kirche 1916-17
- 9 Studienentwurf Saalbau Schramberg 1917
- 10 Examensentwurf Brunnen 1917
- 11 Wettbewerbsentwurf Katholische Kirche St. Magdalena München-Nymphenburg 1917
- 12 Studienentwurf Schwarzwälder Bauernhaus 1917
- 13 Studienentwurf Kleiner Saalbau/Kleines Theater 1917
- 14 Diplomarbeit Kirche 1917
- 15 Entwurf (bei Theodor Fischer) Speisehaus und Gestaltung zentraler Platz Bayerische Geschützwerke Friedrich Krupp KG München-Freimann 1917-18
- 16 Wettbewerbsentwurf (bei Theodor Fischer) Heimstätten-Siedlung Weilimdorf bei Stuttgart 1918
- 17 Wettbewerbsentwurf Bebauungsplan Stadterweiterung Böblingen 1919
- 18 Ingenieurtechnischer Entwurf Wasserkraftwerk zwischen Schiltach und Eschach 1919
- 19 Entwurf Neuordnung Schloßbezirk Schramberg 1919
- 20 Entwurf Bebauungsplan Wohnungskolonie Junghans Schramberg 1919
- 21 Entwurf Bebauungsplan Schlachthauswiese Schramberg 1919
- 22 Entwurf Trabantenstadt Schramberg 1919
- 23 Entwurf Baugenossenschaftlicher Mietwohnungsbau Bismarckstraße (heute Goethestraße) Schramberg 1919
- 24 Wettbewerbsentwurf (?) Stadterweiterung Bad Boll um 1919
- 25 Gefallenen-Ehrenmal und Soldatenfriedhof Schramberg 1919-20
- 26 Friedhofskapelle Schramberg 1919-21
- 27 Wettbewerbsentwurf Bebauungsplan Schwäbisch Gmünd 1920
- 28 Wettbewerbsentwurf Neuordnung Bahnhofsvorplatz Stuttgart 1920-21



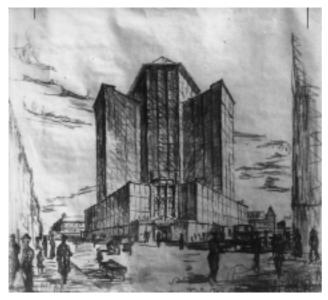
Diplomarbeit Kirche 1917



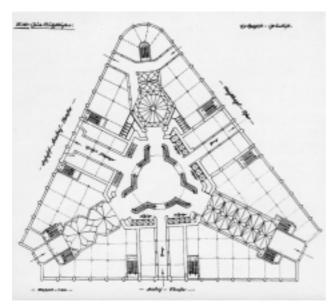
Wettbewerb Katholische Kirche St. Magdalena München 1917



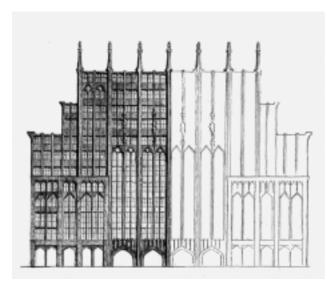
Friedhofskapelle Schramberg 1919-21



Wettbewerb Hochhaus am Bahnhof Friedrichstraße Berlin 1921-22



Grundriß Hochhaus Friedrichstraße Berlin 1921-22



Wettbewerb Bürogebäude und Hotel Königsberg 1922

- 29 Stadtpläne Schramberg 1920-21,1928
- 30 Waldkapelle am Marienbild bei Schramberg 1921
- 31 Entwurf (?) Reihenhaus Schwäbisch Gmünder Siedlungsgesellschaft Schwäbisch Gmünd 1921
- 32 Wettbewerbsentwurf Hochhaus am Bahnhof Friedrichstraße Berlin 1921-22
- 33 Entwurf Wohn- und Geschäftshaus Bauknecht Schramberg 1921-22
- 34 Siedlung an der Fachschule Schwäbisch Gmünd 1921-22
- 35 Wettbewerbsentwurf Kriegsgefallenendenkmale Baiersbronn, auf dem Kniebis, Mittelthal, auf einer Höhe des Schwarzwalds 1922
- 36 Wettbewerbsentwurf Bürogebäude und Hotel Königsberg 1922
- 37 Wettbewerbsentwurf Stadthalle Mülheim an der Ruhr 1922
- 38 Erweiterung Spiralfedernfabrik Pfaff & Schlauder Berneckstraße Schramberg 1922
- 39 Transformatorenstation Weißensteiner Straße Schwäbisch Gmünd 1922
- 40 Transformatorenstation Auf dem Schwerzer Schwäbisch Gmünd 1922
- 41 Siedlung Gutenbergstraße Schwäbisch Gmünd 1922
- 42 Wettbewerbsentwurf Marktbrunnen und Kriegerdenkmäler Rottweil 1922-23
- 43 Neugestaltung westlicher Stadteingang, Wohnblock Buchstraße Schwäbisch Gmünd 1922-25
- 44 Wettbewerbsentwurf Wohnungsbau und Betriebsgebäude Bauunternehmen Borst München 1923
- 45 Lagergebäude Spiralfedernfabrik Pfaff & Schlauder Schramberg 1923
- 46 Entwurf Neuordnung Ledergasse Schwäbisch Gmünd 1923
- 47 Schaltstation am städtischen Wasserwerk Schwäbisch Gmünd 1923
- 48 Reihenhaus Karlstraße Schwäbisch Gmünd 1923
- 49 Wettbewerbsentwurf Fassadenneugestaltung Verlagsgebäude DAZ Berlin 1924
- 50 Wettbewerbsentwurf Ausbau Festhallengelände Frankfurt am Main 1924
- 51 Entwurf Sporthalle Schwäbisch Gmünd 1924
- 52 Wettbewerbsentwurf Gemeindehaus, Schulen und Wohnungen Sindelfingen 1924
- 53 Kunststadt Schwäbisch Gmünd auf der Bauausstellung Stuttgart 1924
- 54 Wettbewerbsentwurf Umgestaltung Münsterplatz Ulm 1924
- 55 Wettbewerbsentwurf Bebauung Rampengebiet Köln-Deutzer-Brücke Köln 1925
- 56 Brunnen für den Südfriedhof Nürnberg 1925
- 57 Bauberatung Umbau Haus Mangold Nürnberg 1925
- 58 Bauberatung Umgestaltung Hauptmarkt Nürnberg 1925

- 59 Bauberatung, Entwurf Unterstandhalle "Hinterm Bahnhof" Nürnberg 1925
- 60 Bauberatung Bebauungsplan Nürnberg-Gibitzenhof 1925
- 61 Bauberatung, Entwurf Wohngebäude Nürnberg-Zerzabelshof 1925
- 62 Entwurf Bezirkskrankenhaus Schwäbisch Gmünd 1925
- 63 Bauberatung und Denkmalpflege verschiedene Projekte Nürnberg um 1925-26
- 64 Entwurf Stadthalle Nürnberg 1925-32
- 65 Entwurf Umgestaltung Laufertor-Anlage Nürnberg 1926
- 66 Bauberatung, Entwurf Neugestaltung Bahnhofplatz Nürnberg 1926
- 67 Entwurf Bebauung am Hasenbuck Nürnberg 1926
- 68 Bauberatung, Entwurf Umbauung Schlößchen Nürnberg-Lichtenhof 1926
- 69 Bauberatung, Entwurf Kath. Kirche St. Karl Borromäus Nürnberg-Mögeldorf 1926
- 70 Umbau Wohn- und Geschäftshaus Schlauder Schramberg 1926
- 71 Entwurf Krankenhaus mit 500 Betten 1926
- 72 Wettbewerbsentwurf Völkerbundspalast Genf 1926-27
- 73 Planetarium Nürnberg 1926-27
- 74 Um- und Erweiterungsbauten Städtisches Krankenhaus Nürnberg 1926-27
- 75 Arbeitsamt Nürnberg 1926-29
- 76 Wettbewerbsentwurf Erweiterung Deutsches Museum München 1927
- 77 Brunnen Südfriedhof Nürnberg 1927
- 78 Umbau Friedhofskapelle Nürnberg-Mögeldorf 1927
- 79 Entwurf (?) Umbau (?) Kath. Vereinshaus Schramberg 1927
- 80 Corpshaus der Catena Stuttgart 1927,1930
- 81 Entwurf Bebauungsplan Schloßgut Großhesselohe bei München 1927-29
- 82 Hochbauten Stadionanlage Nürnberg 1927-29
- 83 Rathausschmuck zum Dürerjahr Nürnberg 1928
- 84 Umbau Bayrischer Hof Nürnberg 1928
- 85 Unterstand Straßenbahnhaltestelle Nürnberg 1928
- 86 Wohn- und Pflegestätte Johannisheim Nürnberg1928-29
- 87 Doppelwohnhaus Proesler/Scheller Nürnberg 1928-29
- 88 Entwurf Hochblock-Trabantenstadt 1928-29
- 89 Wettbewerb Stadion und Schwimmstadion Wien 1928-31
- 90 Wohnhaus Helander Nürnberg 1929
- 91 Wohnhaus Lehmann Nürnberg 1929
- 92 Milchhof Nürnberg 1929-31
- 93 Entwurf Ausbau Pratergelände Wien 1929-31
- 94 Entwurf (?) Wohnhaus Cahn, Zweifamilienwohnhaus Martin Cahn/Hugo Heinemann Fürth-Dambach 1930



Siedlung Gutenbergstraße Schwäbisch Gmünd 1922



Schaltstation am städtischen Wasserwerk Schwäbisch Gmünd 1923



Planetarium Nürnberg 1926-27



Arbeitsamt Nürnberg 1926-29



Verwaltungsbau Stadionanlage Nürnberg 1927-29



Tribünengebäude Stadionanlage Nürnberg 1927-29

- 95 Entwurf Haus Bamberger Nürnberg (?) 1930
- 96 Wettbewerbsentwurf Wohnhaus am Wannsee Berlin um 1930
- 97 Entwurf Idealplan einer Großstadt 1930-31
- 98 Entwurf Architekturmuseum Abteilung für Architektur TH Karlsruhe 1931
- 99 Entwurf Wohnhaus Kromwell Nürnberg 1931
- 100 Entwurf Parkstadt im Hochbau 1931
- 101 Entwurf Sportpark Heilbronn 1932

- 102 Wettbewerbsentwurf städtebauliche Umgestaltung Stadtteil Norrmalm Stockholm 1932
- 103 Wettbewerbsentwurf Erweiterung Reichshauptbankgebäude Berlin 1933
- 104 Entwurf Neugestaltung Ettlinger-Tor-Platz Karlsruhe 1933
- 105 Entwurf Rednertribüne Schramberg 1933-34
- 106 Entwurf Neues Zentrum Stadt Karlsruhe 1933-34
- 107 Entwurf (Lehrstuhlbearbeitung) "Kunst-Stadt" auf dem Kohlblatt Karlsruhe 1933-34
- 108 Um- und Erweiterungsbau alte Villa Anwesen Schweizer Baden-Baden 1934
- 109 Wettbewerbsentwurf "Haus der Arbeit" Berlin, Nürnberg, Stuttgart 1934
- 110 Entwurf Generalbebauungsplan Baden-Baden 1934-39
- 111 Wettbewerbsentwurf Tankstelle Reichsautobahn 1935
- 112 Entwurf Stadteinheit für 30.000 Menschen 1935
- 113 Studien zur Idealstadt 1935, 1954 (?)
- 114 Wohnhaus Schweizer, Garage, Umbau Gartenhaus Baden-Baden 1935-39
- 115 Erweiterung Gärtnerhaus Anwesen Schweizer Baden-Baden 1936
- 116 Entwurf (?) Garagen mit Wohnungen Schramberg 1936
- 117 Entwurf Idealzentrum, Kultur-, Kunst- und Sportzentrum einer Großstadt 1936
- 118 Wettbewerbsentwurf Ausbau Kurstadt Baden-Baden 1936-37
- 119 Entwurf Trabantenstädte und neues Zentrum München 1937
- 120 Entwurf Wohnhaus Schweizer Baden-Baden 1938
- 121 Entwurf Standortlazarett Karlsruhe 1938-39
- 122 Entwurf Gutshof Obermoser Bruchsal 1941
- 123 Entwurf Neugestaltung Stadion-Haupteingang Wien 1941
- 124 Entwurf Umbau Villa Kann Baden-Baden 1942
- 125 Entwurf Neuordnung Großraum Karlsruhe 1943-44
- 126 Entwurf (?) Bebauungsplan Schiltach nach 1945
- 127 Entwurf Bebauungsplan zerstörte Innenstadt Crailsheim 1946
- 128 Entwurf Theater und Konzerthaus Freiburg i. Br. 1946
- 129 Wettbewerbsentwurf Neugestaltung Deutsches Eck Koblenz 1946
- 130 Entwurf Bebauungsplan zerstörte Stadt Pforzheim 1946
- 131 Entwurf Bebauungsplan zerstörte Innenstadt Bruchsal 1946-47
- 132 Entwurf Wiederaufbau Architekturgebäude Technische Hochschule Karlsruhe 1946-52
- 133 Entwurf Großgarage Baden-Baden 1947
- 134 Entwurf Bebauungsplan Siedlung im Schußbachtal Baden-Baden 1947
- 135 Entwurf Bebauungsplan zerstörte Innenstadt Böblingen 1947

- 136 Wettbewerbsentwurf Bebauungsplan zerstörte Innenstadt Gießen 1947
- 137 Entwurf Wiederaufbau Kaiserstraße Karlsruhe 1947
- 138 Entwurf Bebauungsplan zerstörte Innenstadt Neckarsulm 1947
- 139 Entwurf Bebauungsplan Marstallgelände Stuttgart 1947
- 140 Entwurf Bebauungsplan innerörtliches Gelände Baden-Oos 1948
- 141 Entwurf Wiederaufbau und Erweiterung Rathaus Karlsruhe 1948
- 142 Entwurf Wohnhaus Obermoser Miesbach/Bayern 1948
- 143 Entwurf Neugestaltung Königsplatz München 1948
- 144 Entwurf Hotel und Großgarage Bonn 1948-49
- 145 Entwurf Wiederaufbau Olgabau Stuttgart 1948-50
- 146 Entwurf Wiederaufbau Kronprinzenpalais, Neuordnung Stadtzentrum Stuttgart 1948-54
- 147 Entwurf Raumplanung "Das neue Bonn Die Stadt der weiten Freiräume" 1949-50
- 148 Entwurf Bebauungsplan Mannheim-Ochsenpferch 1949-51
- 149 Wohnhaus Burda Offenburg 1949-51
- 150 Wohnhaus Stahl Stuttgart 1949-51
- 151 Entwurf Zeitungskiosk Baden-Baden 1950
- 152 Wettbewerbsentwurf Regierungsgebäude Bonn 1950
- 153 Entwurf Studentensiedlung Karlsruhe 1950
- 154 Wettbewerbsentwurf (?) städtebauliche Rahmenplanung Nürnberg 1950
- 155 Gutachten, Entwurf Omnibusgarage Schwäbisch Gmünd 1950
- 156 Entwurf (?) Sportanlage St. Ingbert 1950
- 157 Entwurf Wohnhaus Schweizer Baden-Baden 1950-52
- 158 Entwurf Neuordnung und Wiederaufbau Altstadt Mannheim 1950-52
- 159 Entwurf Neuordnung Großraum Mannheim 1950-54
- 160 Entwurf Bebauungsplan Bonn-Tannenbusch 1951
- 161 Entwurf Grundschule mit Kindergarten Darmstadt 1951
- 162 Entwurf Bebauungsplan Mannheim-Lindenhof 1951
- 163 Entwurf Wiederaufbau Zuschauerhaus Staatsoper Hamburg 1952
- 164 Entwurf Erweiterung Technische Hochschule Karlsruhe 1952
- 165 Entwurf Neues Zentrum Mannheim 1952
- 166 Entwurf Stadtsparkasse Mannheim 1952
- 167 Entwurf Bebauungsplan Mannheim-Schönau 1952
- 168 Wettbewerbsentwurf Nationaltheater Mannheim 1952-54
- 169 Entwurf Bebauungsplan Mannheim-Niederfeld 1953
- 170 Entwurf Bebauungsplan Südwestfunk-Anlage (SWF) Baden-Baden 1954
- 171 Entwurf (?) Pergola Hotel Selighof Baden-Baden 1954
- 172 Entwurf Wiederaufbau Randbebauung Lorenzplatz Nürnberg 1954



Stadion Wien 1928-31



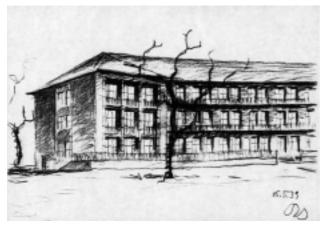
Milchhof Nürnberg 1929-31



Wettbewerb Erweiterung Reichshauptbankgebäude Berlin 1933



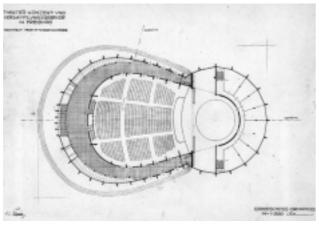
Wettbewerb Ausbau Kurstadt Baden-Baden 1936-37



Entwurf Standortlazarett Karlsruhe 1938-39



Entwurf Theater und Konzerthaus Freiburg i.Br. 1946



Grundriß Theater und Konzerthaus Freiburg i.Br. 1946

- 173 Wohn- und Geschäftshaus Zieher Stuttgart 1954-56
- 174 Wettbewerbsentwurf und Teilausführung Bebauungsplan Innenstadt Rheinhausen 1954-60
- 175 Wettbewerbsentwurf Neubau Abteilung Bauingenieurwesen Technische Hochschule Aachen 1955
- 176 Erweiterung Ehrenmal Schramberg 1955
- 177 Wettbewerbsentwurf städtebauliche Einordnung einer neuen Stadthalle Bremen 1955-56
- 178 Wettbewerb und Ausführung Kollegiengebäude II Universität Freiburg i.Br. 1955-61
- 179 Wettbewerbsentwurf Bebauungsplan Trabantenstadt Langwasser Nürnberg 1956
- 180 Entwurf Idealzentrum 1957
- 181 Entwurf Institutsgebäude Philosophische Fakultät Universität Heidelberg 1957-59
- 182 Wettbewerbsentwurf Bebauungsplan Gartenstadt Maria- Hof bei Trier 1960
- 183 Entwurf Bebauung zwischen Basilika und Mustorstraße Trier 1961
- 184 Entwurf (?) Umgehungsstraße Achern ohne Datum
- 185 Entwurf (?) Bebauungsplan Wolfach ohne Datum
- 186 ungeklärte Pläne ohne Datum
- 187 Möbel und Design ohne Datum

Fremdpläne

1-41 Entwürfe im Nachlaß, die nicht von Schweizer stammen sowie Vermessungs- und Katasterpläne, die sich keinem seiner Projekte zuordnen lassen.

Skizzenbücher

1-164 Skizzenbücher mit Zeichnungen und Notizen Schweizers von Reisen, zu theoretischen Überlegungen und einzelnen Planungen.

Themensammlung

1-173 Über Jahrzehnte sammelte Schweizer Zeitungs- und Zeitschriftenausschnitte, Prospekte und Broschüren, Schriftverkehr und Abbildungsmaterial zu Themenbereichen, die ihn besonders interessierten. Zu Lebzeiten in Bündeln verschnürt und später in Kartons verpackt, wird diese umfangreiche Sammlung nun in Archivboxen verwahrt. Die ursprüngliche Ordnung und Bezeichnung wurde beibehalten.

Städte, Stadtplanung; Großstadt; Idealstadt, Großform, Stadtzentrum; Großform; Die architektonische Großform Wohnungsbau; Gedanken zum Wohnungsbau; Wohnformen; Bebauungsweisen; Hangbebauung; Mittelhochbau; verdichteter Flachbau; Landsiedlung; Forschungsgemeinschaft Bauen und Wohnen; ECA (Economic Cooperation Administration)-Siedlungen Brücken; Brunnen; Bürgerhaus; Flughäfen; Friedhöfe; Gesund-

heitszentrum; Großkirche; Großversammlungsbauten; Hochhaus; Hotels; Industrie, Industriebau; Klöster, Kirchen; Museen; Sportbauten; Theater; Thermen; Türme; Dach; Küchen; Treppen; Verkehr: Wasserstraßen

Akkustik, Lärm; Atomkraft; Baulandumlegung, Bodenverordnung; Bevölkerungswachstum; Darstellung; Formprobleme, Norm und Raster, Dichte, Grün- und Freiflächen; Freiraum; Grenzen; Grün; Irrationales (Kirche, Theater); Klima; Landschaft der Ratio (Bahnhöfe, Züge); Licht, Sonne, Hygiene; Luftverschmutzung; Organik, Thesen, Ätherik, Kanon; Rationalisierung, Technik; Wasser; Weltbild; Wirtschaftswissenschaft

Eisenkonstruktion; Holz, Mauerwerk, Beton; Stein

Architektur; Architekturkongresse; Saarinen; Henry van de Velde; Leonardo da Vinci; Frank Lloyd Wright

Afrikanische Kunst; Ägypten; Belgien; Reise nach Belgien, Nordfrankreich, Italien; Brasilien, Südamerika; Finnische Architektur; Griechenland; Holland; Indien, Japan; Italien; Österreich 1941; Polen; Polen, Rußland; Rußland; Schweiz; Spanien; USA; Architektur USA

Antwerpen; Augsburg; Baden-Baden; Berlin; Bonn; Breslau; Brüssel/Belgien Weltausstellung 1958; Colmar; Darmstadt (Schule); Frankfurt a.M.; Freiburg; Hamburg; Hannover; Heidelberg; Karlsruhe; Kassel; Kiel; Koblenz; Köln; Lausanne; London; Mannheim; Mainz; München; Nürnberg; Wiederaufbau Arbeitsamt Nürnberg; Paris, Frankreich; Pforzheim; Prag; Regensburg; Rheinhausen; Rathauswettbewerb Rheinhausen; Rottweil; Straßburg; Stuttgart; Trier Stadttheater (Preisrichter); Tübingen; Überlingen; Wien; Worms; Würzburg; Zagreb; Zürich

Landesplanung Nordrhein-Westfalen; Rhein-Main; Ruhrgebiet; Die Saar; Saulgau

Archäologie, Historische Architektur; Gotik; Historische Stadtpläne; Das Wohnhaus in der Geschichte; Stiftung für Bauforschung; Wiederaufbau

Kunst; Französische Malerei; Plastik; Kunstgewerbe; gemalte Architektur; Maler, Bildhauer

Zeitungsausschnitte aus den 30er Jahren; Zeitungsausschnitte aus den 30er/40er Jahren; II. Weltkrieg; Entwicklung 1932-59; Wohnungsbau 50er Jahre; Architektur 60er Jahre; Verschiedenes 60er Jahre; verschiedene Zeitungsausschnitte

Universität; Universität Karlsruhe; Lehrstuhl; Lehrstuhl: Prüfungen; Lehre: Klausuraufgaben, Studienaufgaben, Diplomarbeiten; Lehrstuhl: Zeugnisse von Mitarbeitern; Schülerarbeiten; Dissertation Artur Kratz; Dissertation von Selg; Dissertation von Brecklinghaus Preisrichter; Wettbewerbe Preisrichter; Deutsches Museum Mün-

Preisrichter; Wettbewerbe Preisrichter; Deutsches Museum München; Südwestfunk Baden-Baden

Schülerpublikation zum 70. Geburtstag; Publikationen Manuskripte; Über Otto Ernst Schweizer seine Projekte, Publikationen; Korrespondenz CSAU; verschiedene Ansichtskarten (zum Teil mit Notizen); Notizen; Verschiedenes

Sonstige Unterlagen

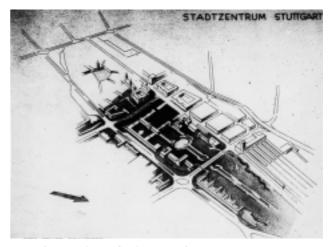
1 Briefwechsel

2-29 Lehre

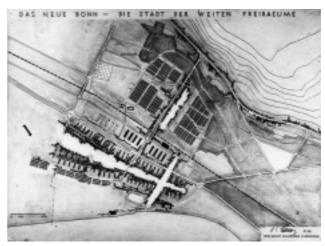
u.a. Studien zum Siedlungsbau, Bauen und Landschaft, Große Gemeinschaftsanlagen in der Geschichte, Großtheater, Großkirche Vorlesungsmaterial, Entwurfsaufgaben, Prüfungen, Notengebung Lehrstuhlunterlagen, Ausbau der Hochschule (Bayer)



Entwurf Hotel und Großgarage Bonn 1948-49



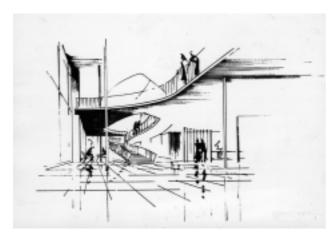
Entwurf Neuordnung Stadtzentrum Stuttgart 1948-54



Entwurf "Das neue Bonn - Die Stadt der weiten Freiräume" 1949-50



Entwurf Bebauungsplan Mannheim Lindenhof 1951



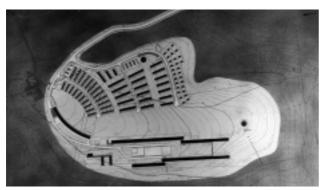
Entwurf Wiederaufbau Zuschauerhaus Staatsoper Hamburg 1952



Bebauungsplan Rheinhausen 1954-60



Kollegiengebäude II Universität Freiburg 1955-61



Wettbewerb Bebauungsplan Gartenstadt Maria-Hof bei Trier 1960

30 Notizen

u.a. (Städtebau-)Akademie 1946-48, Form 1948-49, Formen aus der Maschine - Formzerstörung durch die Maschine 1943-53, Forum 1940ff., Grünflächen 1938-50, Hangbebauung 1940-41, Hochhaus 1940-58, Kirchenbau 1932-46, Maßstab einer Stadt 1940-44, Organik 1943-51, Perret 1949-54, Rom 1934, Straße 1939-41, Thesen 1938-52, verdichteter Flachbau1936-55, Wiederaufbau 1936-46, Wohnungsbau 1932-54, Justus Bier über Schweizer, verschiedene Notizen 1931-57, Verkehr

Preisrichtertätigkeit 31

u.a. Ideenwettbewerb Kaiserstraße Karlsruhe 1948. Wettbewerb Neubau Badisches Staatstheater Karlsruhe 1959

32-36 Materialien zu Publikationen

u.a. Die moderne Großstadt 1954-55, Die architektonische Großform, Sportbauten und Bäder, Otto Ernst Schweizer und seine Schule

Fassade, Haus am Bodensee 1928, OKK (?) 1928, Böblingen, Stadtkrone 1939, Stadtmitte, Wohnungsbau, Theaterbau, Monument aus Stein

Verschiedenes 39

Studentenarbeiten

1-120 Planmaterial und Fotos zu Projekten der Unter- und Oberstufe, Diplomarbeiten, Preisarbeiten

Persönliche Dokumente

1-43

Papierarbeiten aus der Kindheit 1898 ff. Vorarbeiten zur Feldmesserprüfung 1912 Unterlagen zum Studium 1914-1917 Notizbücher zu verschiedenen Themen wie Baukonstruktion, Kunstschriften, Technische Mechanik Planunterlagen zu Statik, Baukonstruktion, Darstellende Geometrie, Perspektive, Freihandzeichnen, Baugeschichte, Bauaufnahme Diplomurkunde

Zeichnungen und Aquarelle, Urkunden, private Fotos, Fotoalbum einer Autofahrt mit Franz Burda, Postkarte von Kandinsky an Schweizer (zw. 1925-30), Tafel aus unbekanntem Buch

2.H.18.Jh., Bronzebüste Schweizers

Abbildung Titelseite: Mittlerer Umgang Stadion Wien 1928-31

Impressum:

SAAI 8, 1999

Notizen aus dem Südwestdeutschen Archiv für Architektur und Ingenieurbau an der Universität Karlsruhe (TH) Kaiserstraße 8, 76128 Karlsruhe Tel. 0721/608-4376, -6151, -6358

Fax 0721/608-6152

Internet: http://www.uni-karlsruhe.de/~saai/ Text: Dorothee Wagner, Ulrich Schneider

Satz: Hans-Jörg Freier